

RABASKA 15

REVUE D'ETHNOLOGIE DE L'AMÉRIQUE FRANÇAISE

SOMMAIRE

ÉTUDES

Le conte de *Cendrillon* : de la Chine à l'Acadie sur les ailes de la tradition

Ronald Labelle

L'ethnographie au service du discours cinématographique des prêtres-cinéastes, 1930-1960

Pierre-André Savard

La pêche à l'anguille sur la Côte-du-Sud

Judith Douville

La chasse au chevreuil chez les frères Normand dans les Cantons de l'Est

Germaine Normand

TERRAINS

Chronique du Centre de conservation du Québec

Nicole Champagne, Claude Belleau, Mireille Brulotte, Michael O'Malley

Du jardin à l'assiette : aperçu d'une recherche sur le patrimoine culinaire des Augustines de Québec

Geneviève Piché

Ceintures fléchées : iconographie 1778-1928

Monique Genest-LeBlanc

Le temps des sucres. De l'expérience familiale au regard ethno-cinématographique

Michel Lessard

PORTRAIT

Jean Du Berger. L'ethnologue et le conteur

Bertrand Bergeron

Thomas Fecteau, pilote de brousse

Bernard Genest

INÉDIT

Le folklore et les femmes

Luc Lacourcière. Présenté par Jean-Pierre Pichette

PLACE PUBLIQUE

Points de vue/livres

Muséologie et gouvernance selon Roland Arpin

Faire confiance à l'intelligence de chacun

Danièle Brochu

De la pertinence du musée

Michel Côté

Roland Arpin ou « la différence »

Jean Guibal

Opinion



Ceinture fléchée : son origine québécoise éclipsée par la Banque du Canada
Monique Genest-LeBlanc

Nécrologie

Jean-Michel Guilcher (1914-2017)

FAÑCH POSTIC

Marie-Louise Tenèze (1922-2016)

Josiane Bru

Dean Louder (1943-2017)

Yves Frenette et André Fauchon

Prix, honneurs et distinctions

Valérie Roussel

COMPTES RENDUS

AMAR, Marianne, Yves FRENETTE, Mélanie LANOUE, Martin PÂQUET. *Musées, histoire, migrations*

Aurélia Nguyen

ATRAN-FRESCO, Laura. *Les Cadiens au présent. Revendications d'une francophonie en Amérique du Nord*

Clint Bruce

BAKER, Peter E. *Le Canada chez soi. L'Histoire en guise de décor*

Jean-François Blanchette

BERGERON, Yves et Vanessa FERREY (dir.). *Archives et musées : Le théâtre du patrimoine (France-Canada)*

Violette Loget

BONNOT, Thierry. *L'Attachement aux choses*

Laurence Provencher-St-Pierre

BOURGAULT, André-Médard et François GAUTHIER (coll.). *La Maison de mon père*

Jean-François Blanchette

CASGRAIN, Henri-Raymond. *Souvenances canadiennes*

Aurélien Boivin

CENTRE DE CONSERVATION DU QUÉBEC et MUSÉE NATIONAL DES BEAUX-ARTS DU QUÉBEC. *Les Tabernacles du Québec des XVII^e et XVIII^e siècles*

Diane Joly

CSERGO, Julia. *La Gastronomie est-elle une marchandise culturelle comme une autre ?*

Myriam Mathieu-Bédard

DEMESTER, Vincent. *La Cuisine des premiers migrants du Québec*

YVON DESLOGES

FAUBERT, Michel. *Contes*

Bertrand Bergeron

FERLAND, Claude. *Cadiens et voyageurs : un parcours singulier au Pays d'en-Haut.*

Gratien Allaire

GAGNON, Serge. *Familles et presbytère*

Laurence Provencher-St-Pierre

HUOT, Pascal. *Ethnologue de terrain*

Mathieu Tremblay

LALIBERTÉ, Micheline et Jean-Louis ROBICHAUD. *Vivre à la Baie. Images d'un temps passé*

JEAN SIMARD



LECLERC, Nathalie, *La Voix de mon père*

Aurélien Boivin

LEVASSEUR, Adrien. *L'Art populaire dans le paysage québécois*

Pascale Galipeau

LOUDER, Dean. *Voyages et rencontres en Franco-Amérique*

Yaïves Ferland

MICHAUX, Emmanuel. *L'identité métisse dans l'est du Canada. Enjeux culturels et défis politiques*

David Bernard

PICHETTE, Jean-Pierre. *Ah ! si l'amour prenait racine*

Marcel Bénéteau

ROUSSEAU, Valérie. *When the Curtain Never Comes Down : Performance Art and the Alter Ego*

Jean-François Blanchette

WARREN, Jean-Philippe (dir.). *Les Soldats du pape*

Bertrand Bergeron

DISQUES

Robert Bouthillier, *Temporel/Intemporel*

Donald Deschênes

ANNUEL

Mémoires et thèses

Diane Joly

Musées et expositions

Marilie Labonté

Jean-Julien Bourgault : témoin de son temps

Jean-François Blanchette

Rapports des institutions

ACADIE

CRÉPA/Centre acadien

(Université Sainte-Anne)

Carmen d'Entremont

Centre d'études acadiennes Anselme-Chiasson

(Université de Moncton)

Robert Richard

QUÉBEC

Musée de la mémoire vivante (Saint-Jean-Port-Joli)

Judith Douville

Le Centre de conservation du Québec

Delphine Laureau

Chaire de recherche en patrimoine ethnologique

(Université Laval)

Laurier Turgeon

Laboratoire de muséologie et d'ingénierie de la culture

(Université Laval)

Philippe Dubé



Société des Économusées
Carl-Éric Guertin
Société québécoise d'ethnologie
Jean-Pierre Pichette
Centre Mnémo
Pierre Chartrand
Institut du patrimoine
(Université du Québec à Montréal)
Yves Bergeron

ONTARIO

Centre franco-ontarien de folklore
Patrick Breton

OUEST

Chaire de recherche du Canada sur les migrations, les transferts et les communautés francophones
(Université de Saint-Boniface)
Yves Frenette et Yves Labrèche
Institut pour le patrimoine de la francophonie de l'Ouest canadien
(Campus Saint-Jean)
Claude Couture et Urbain Yamb

ÉTATS-UNIS

Institut français
(Assumption College)
Leslie Choquette
Centre de folklore acadien et créole
(Université de Louisiane à Lafayette)
Jordan Kellman

Résumés/Abstracts

