

Le « RABASKA » est le grand canot d'écorce algonquien, ou canot de maître, qui permit la pénétration de l'Amérique par les explorateurs français et canadiens aux XVII^e et XVIII^e siècles puis par les voyageurs jusqu'à la fin du XIX^e siècle. Il évoque l'implantation de la civilisation française partout en Amérique du Nord, son adaptation au continent nouveau et son développement au contact des cultures autochtones et des immigrants qui s'agrégèrent à elle dans les siècles suivants.

Volume 20

2022

Études

Regards croisés sur la représentation de l'habitant **Sophie-Laurence Lamontagne**
Chansons de tradition orale et circulations maritimes au XVIII^e siècle **Robert Bouthillier**
et **Éva Guillorel**
Périlleuses traversées en canot à glace sur le fleuve Saint-Laurent **Suzanne Marchand**
et **Richard Lavoie**
L'Aubrac au Québec. Éléments de biographie d'une collection ethnographique
Fabien Maillé-Paulin

Terrains

« C'est un monde naviguer ». Le capitaine Michel Pouliot, pilote du Saint-Laurent
Bernard Genest
Servule Dumas, menuisier et mendiant (1837-1923) **Gaston Deschênes**
L'habitant et le médecin de campagne. Portraits anciens **André Gaulin**

Portrait

Henri Vaillancourt, artisan des traditions amérindiennes **Robert B. Perreault**
D^r Valmore Olivier, mon oncle **Bernard Genest**

Place publique

Points de vue / livre

PICHETTE, Jean-Pierre. *Germain Lemieux sur le billochet*
Un passeur de mémoire influencé par sa formation jésuite ? **Bernard Carrière**
Germain Lemieux, tel qu'en lui-même et en moi-même **Bertrand Bergeron**
« Lemieux m'a conté » **Fañch Postic**

Colloques et rassemblements

Porter l'avenir : jeunesse et patrimoine **Béatrice LeBel**

Nécrologie

Bernard Audet (1927-2022) **Jeanne Pomerleau**
Jean Du Berger (1933-2021) **Martine Roberge**
Michel Lessard (1942-2022) **Yves Bergeron et René Bouchard**
Michel Noël (1944-2021) **René Bouchard, Michel Côté et Denis Vaugeois**
Denise Rodrigue (1928-2022) **Jean Simard**

Prix, honneurs et distinctions **Laurence Provencher-St-Pierre**

**Comptes rendus
Annuel**

Mémoires et thèses / Musées et expositions / Rapports des institutions

Publiée par
la Société québécoise d'ethnologie
CP 8683, Succursale Sainte-Foy, Québec (Québec) G1V 4N6

Prix du volume : 30 \$

Dépôt légal - Bibliothèque Nationale du Québec, 2022
Dépôt légal - Bibliothèque Nationale du Canada, 2022

ISSN 1703-7433

Tous droits réservés © Société québécoise d'ethnologie

SOMMAIRE

PRÉSENTATION

Jean-Pierre Pichette

ÉTUDES

Regards croisés sur la représentation de l'habitant :
de la Nouvelle-France au début du Régime anglais

Sophie-Laurence Lamontagne

Chansons de tradition orale et circulations maritimes au XVIII^e siècle
d'après les archives britanniques des *Prize Papers*

Robert Bouthillier et **Éva Guillorel**

Périlleuses traversées en canot à glace sur le fleuve Saint-Laurent

Suzanne Marchand en collaboration avec **Richard Lavoie**

L'Aubrac au Québec. Éléments de biographie d'une
collection ethnographique **Fabien Maillé-Paulin**

TERRAINS

« C'est un monde naviguer ». Le capitaine Michel Pouliot,
pilote du Saint-Laurent **Bernard Genest**

Servule Dumas, menuisier et mendiant (1837-1923)

Gaston Deschênes

L'habitant et le médecin de campagne. Portraits anciens

André Gaulin

PORTRAIT

Henri Vaillancourt : artisan des traditions amérindiennes

Robert B. Perreault

D^r Valmore Olivier, mon oncle **Bernard Genest**

PLACE PUBLIQUE

Points de vue / livre

PICHETTE, Jean-Pierre. *Germain Lemieux sur le billochot*

Un passeur de mémoire influencé par sa formation jésuite ?

Bernard Carrière

Germain Lemieux, tel qu'en lui-même et en moi-même

Bertrand Bergeron

« Lemieux m'a conté » **Fañch Postic**

Colloques et rassemblements

Porter l'avenir : jeunesse et patrimoine **Béatrice LeBel**

Nécrologie

Bernard Audet (1927-2022) **Jeanne Pomerleau**

Jean Du Berger (1933-2021) **Martine Roberge**

Michel Lessard (1942-2022). Un fabuleux historien de la culture
populaire **Yves Bergeron** et **René Bouchard**

Michel Noël (1944-2021). Métis de la vallée de la Gatineau
et homme de plume

René Bouchard, **Michel Côté** et **Denis Vaugeois**

Denise Rodrigue (1928-2022) **Jean Simard**

Prix, honneurs et distinctions

Laurence Provencher-St-Pierre

COMPTES RENDUS

ANTONIUS, Rachad et Normand BAILLARGEON. *Identité, « race »
et liberté d'expression*

Sophie-Laurence Lamontagne

BARDONESCHI, Floriana. *Chevaux, paysans et artisans*

Bertrand Bergeron

BEAUDRY-DION, Jacqueline et Jean-Pierre DION (dir.).

La Céramique du Québec de 1800 à nos jours

Richard Dubé

BERGERON, Yves, Octave DEBARY et François MAIRESSE (dir.).

Écrire l'histoire des musées à travers celle de ses acteurs

Michel Côté

BERGERON, Yves et Violette LOGET (dir.). *Du sens et du plaisir.*

Une muséologie pour les visiteurs

Laurier Lacroix

BRIÈRE-HAQUET, Alice. *Politique des contes*

Bertrand Bergeron

CLÉMENT, Daniel. *Les Récits de notre terre. Les Mi'gmaq*

Aurélien Boivin

CÔTÉ, Michel. *Passion de musées. De Québec à Lyon*

Jean-Michel Tobelem

DROLET, Gilles. *À l'origine de L'Ancienne-Lorette*

Aurélien Boivin

ELLIOTT, Denielle et Dara CULHANE (dir.). *Réinventer l'ethnographie*

Bertrand Bergeron

ESCOJIDO, André. *Vistemboirs*

Jean-François Blanchette

FERRÉOL, Gilles (dir.). *Traces et mémoires*

Heidi Weber

JAVERLHIAC, Sophie. *Être antiquaire*

Jean-François Blanchette

LEPROHON, Louis. *Ce pays qui était le mien. Marcel Dargis*

René Bouchard

LORENT, Maurice. *Le Parler populaire de la Beauce*

Gabriel Martin

MAIRESSE, François et Fabien VAN GEERT. *Écrire la muséologie*

Léa Le Calvé

MONETTE, Katée. *Les Tapis crochetés de Madeleine Duguay-Monette*

Pascale Galipeau

PASTOUREAU, Michel. *Le Corbeau. Une histoire culturelle*

Bertrand Bergeron

PASTOUREAU, Michel. *Le Loup. Une histoire culturelle*

Bertrand Bergeron

PROULX, Daniel. *Aurore, le mensonge du siècle*

Bertrand Bergeron

RABALAIS, Nathan. *Folklore Figures of French*

and Creole Louisiana

Ronald Labelle

VOYER, Marie-Hélène. *L'Habitude des ruines*

Philippe Dubé

ANNUEL

Mémoires et thèses

Léa Le Calvé

Musées et expositions

Marilie Labonté

Rapports des institutions

ACADIE

Centre acadien

(Université Sainte-Anne) **Martine Bêland**

Centre d'études acadiennes Anselme-Chiasson

(Université de Moncton) **Robert Richard**

QUÉBEC

Musée de la mémoire vivante **Judith Douville**

Institut du patrimoine culturel (IPAC) (Université Laval)

Laurier Turgeon

Société québécoise d'ethnologie **Suzanne Marchand**

Chaire de recherche UQAM sur la gouvernance des musées
et le droit de la culture

(Université du Québec à Montréal)

Yves Bergeron, **Lisa Baillargeon** et **Pierre Bosset**

ONTARIO

Centre franco-ontarien de folklore **Patrick Breton**

OUEST

Chaire de recherche du Canada sur les migrations,
les circulations et les communautés francophones

(Université de Saint-Boniface)

Yves Frenette, **Yves Labrèche** et **Éva Guillorel**

Institut Marcelle-et-Louis-Desrochers (IMELDA)

(Faculté Saint-Jean)

Srilata Ravi

ÉTATS-UNIS

Archives acadiennes (Université du Maine à Fort-Kent)

Patrick Lacroix

Institut français (Assumption College) **Leslie Choquette**

Centre d'études louisianaises

(Université de Louisiane à Lafayette)

Nathan Rabalais

Résumés / Abstracts

Pour recevoir RABASKA

Société québécoise d'ethnologie

Casier postal 8683, Succursale Sainte-Foy
Québec (Québec) G1V 4N6

Courriel : societe@ethnologiequebec.org

Toile : ethnologiequebec.org



SQE

Société
Québécoise
d'Ethnologie