# RABASKA

REVUE D'ETHNOLOGIE DE L'AMÉRIQUE FRANÇAISE

Le « RABASKA » est le grand canot d'écorce algonquien, ou canot de maître, qui permit la pénétration de l'Amérique par les explorateurs français et canadiens aux XVIIe et XVIIIe siècles puis par les voyageurs jusqu'à la fin du XIXe siècle. Il évoque l'implantation de la civilisation française partout en Amérique du Nord, son adaptation au continent nouveau et son développement au contact des cultures autochtones et des immigrants qui s'agrégèrent à elle dans les siècles suivants.

Volume 19 2021

# Études

La protection des immeubles patrimoniaux inventoriés Charles Breton-Demeule
Les cercueils de la maison funéraire Germain Lépine à Québec Brigitte Garneau
Le sens et l'histoire du vocable bobettes Gabriel Martin

## Terrains - Dossier Robert-Lionel Séguin

Robert-Lionel Séguin : dessein et destin d'un legs scientifique
L'habitant, le maître et le blanc-bec
Paul-Louis Martin

René Bouchard

Robert-Lionel Séguin, ethnohistorien, collectionneur passionné

La Civilisation traditionnelle de « l'habitant » revisitée

Robert-Lionel Séguin et sa collection ethnologique

Symbolique et destinée des « archives figurées »

Louis-Edmond Hamelin

Présenté par René Bouchard et Stéphanie Massé

Robert-Lionel Séguin et la muséologie. Réflexions et inspirations *Michel Côté*La collection Robert-Lionel-Séguin, un trésor de société *Nathalie Boudreault* 

### Portrait

Alain Doucet : en quête des traditions orales de la Baie Sainte-Marie Carmen d'Entremont

# Place publique

Points de vue / livre

COIRAULT, Patrice. Mélodies en vogue au XVIII<sup>e</sup> siècle.

Le répertoire des timbres de Patrice Coirault

Le fichier des timbres de Patrice Coirault mis au service des ethnologues

et des musicologues Marcel Bénéteau

Un air familier : le catalogue raisonné des timbres de Coirault Paul-André Dubois

Médiation culturelle

Le tombeau « oublié » de François-Xavier Garneau (1809-1866) René Bouchard Attache ta tuque! Une virée décoiffante dans la culture québécoise Nécrologies

Claire Desmeules (1951-2020). Une âme aspirant à la plénitude de la beauté René Bouchard

Marie Dupont (1966-2021) Laurier Turgeon

Louis-Edmond Hamelin (1923-2020) Guy Mercier

Prix, honneurs et distinctions Élise Bégin

#### Comptes rendus Annuel

ISSN 1703-7433

Mémoires et thèses | Musées et expositions | Rapports des institutions

Publiée par

la Société québécoise d'ethnologie CP 8683, Succursale Sainte-Foy, Québec (Québec) GIV 4N6

Prix du volume : 30 \$

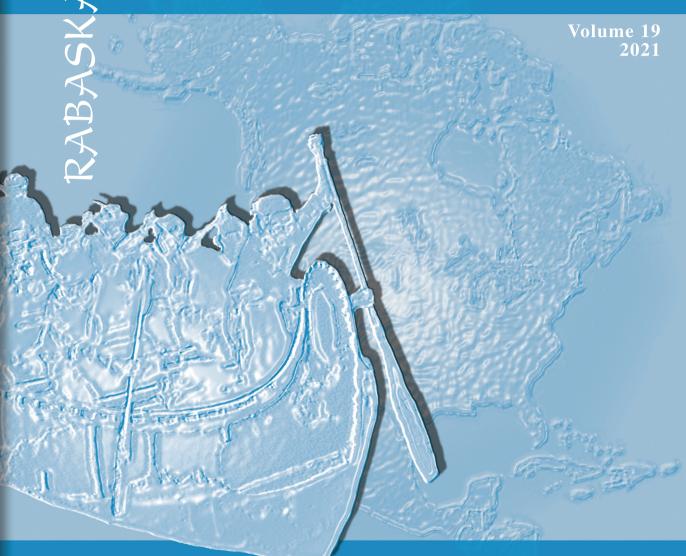
Dépôt légal - Bibliothèque Nationale du Québec, 2021 Dépôt légal - Bibliothèque Nationale du Canada, 2021

Tous droits réservés © Société québécoise d'ethnologie



# RABASKA

REVUE D'ETHNOLOGIE DE L'AMÉRIQUE FRANÇAISE



19

2021

Société **Québécoise** d'Ethnologie



## REVUE D'ETHNOLOGIE DE L'AMÉRIQUE FRANÇAISE

#### RÉDACTION

Jean-Pierre Pichette, directeur Université Sainte-Anne, Nouvelle Écosse

René Bouchard, rédacteur adjoint Société québécoise d'ethnologie, Québec

Jean Simard, rédacteur adjoint Université Laval, Québec

Suzanne Marchand, secrétaire Société québécoise d'ethnologie, Québec

Marcel Bénéteau
Université de Sudbury, Ontario

Bertrand Bergeron Collège d'Alma, Québec

Ronald Labelle

Cape Breton University, Nouvelle-Écosse

Yves Labrèche

Université de Saint-Boniface, Manitoba

Daniela Moisa

Université de Sudbury, Ontario

Nathan Rabalais

Université de Louisiane à Lafayette

#### Comité scientifique

Barry-Jean Ancelet, Université de Louisiane à Lafayette

Nicole Belmont, École des hautes études en sciences sociales, Paris

Yves Bergeron, Université du Québec à Montréal

Ian Brodie, Cape Breton University, Nouvelle-Écosse

Yves Frenette, Université de Saint-Boniface

Fernand Harvey, INRS-Culture et Société, Québec

Françoise Lempereur, Université de Liège

#### ADJOINTS À LA RÉDACTION

Élise Bégin, Québec
Catherine Charron, Montréal
Carmen d'Entremont, Pointe-de-l'Église
Diane Joly, Trois-Rivières
Marilie Labonté, Montréal
Jean-Sébastien Laliberté, Gatineau
Myriam Mathieu-Bédard, Montréal
Laurence Provencher-St-Pierre, Montréal
Valérie Roussel, Québec

#### **S**ECRÉTARIAT

Société québécoise d'ethnologie CP 8683, Succursale Sainte-Foy Québec (Québec) G1V 4N6 Téléphone : (418) 922-8340

Courriel: societe@ethnologiequebec.org
Toile: ethnologiequebec.org

#### SOUMISSION DES MANUSCRITS

Pour soumettre un manuscrit à RABASKA, prière de se conformer au *Protocole pour la présentation des textes*. Ce document précise les règles concernant les supports de présentation, la typographie et la mise en pages, les références bibliographiques et les abréviations courantes. On peut en obtenir un exemplaire en s'adressant au secrétariat ou le consulter à l'adresse suivante : *ethnologiequebec.org*.

SQE © 2021

# La Société québécoise d'ethnologie

#### SA MISSION

Fondée en 1975, la Société québécoise d'ethnologie a pour mission de promouvoir l'ethnologie et de favoriser la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine ethnologique, tant au plan matériel qu'immatériel.

#### SES BUTS

- Regrouper sur une base volontaire les personnes qui s'intéressent à l'ethnologie ainsi que les organismes préoccupés par la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine ethnologique;
- Favoriser la recherche dans les divers champs de l'ethnologie et en diffuser les résultats;
- Sensibiliser les citoyens à la valeur culturelle, sociale et scientifique du patrimoine ethnologique et le rendre accessible à tous par des moyens appropriés;
- Fournir des services professionnels aux gouvernements, aux entreprises privées ainsi qu'aux associations.

#### SON CONSEIL D'ADMINISTRATION

Président : Jean-François Blanchette Vice-président : Jean Simard Secrétaire : Suzanne Marchand

Administrateurs: Élise Bégin, Charles Breton-Demeule, Louise Décarie, Richard Lavoie, Marie-Ève Lord, Jean-Pierre Pichette, Laurier Turgeon

#### SES MEMBRES

Les membres en règle de la Société québécoise d'ethnologie reçoivent d'office les publications qu'elle produit et peuvent participer aux activités qu'elle organise. Ils ont droit de vote à l'Assemblée générale annuelle et peuvent se faire élire au conseil d'administration. Pour devenir membre de la Société québécoise d'ethnologie, il faut remplir le formulaire d'adhésion et verser la cotisation annuelle. On peut obtenir le formulaire en laissant un message dans la boîte vocale de la Société ou en écrivant à l'adresse suivante :

#### ADRESSE

Société québécoise d'ethnologie CP 8683, Succursale Sainte-Foy Québec (Québec) G1V 4N6 Téléphone : (418) 922-8340

Courriel: societe@ethnologiequebec.org

Toile: ethnologiequebec.org.

# AVIS AUX LECTEURS Diffusion électronique de RABASKA

RABASKA s'est associée au consortium ÉRUDIT en vue de rendre accessibles par voie électronique les travaux de ses collaborateurs en plus de sa version imprimée. Le consortium, mis sur pied par l'Université de Montréal en partenariat avec l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal, assure la gérance de la plateforme qui regroupe actuellement près de 200 revues savantes et culturelles québécoises et canadiennes. En raison de cet accord, seuls les abonnés à ÉRUDIT ont accès au dernier volume de RABASKA, c'est-à-dire les utilisateurs des institutions abonnées, surtout des bibliothèques. Au-delà de la barrière d'un an, les contenus de la revue sont disponibles en accès libre, ce qui procure à nos collaborateurs un avantage considérable du fait qu'un grand nombre de chercheurs utilise la Toile en première instance.

La direction de RABASKA désire informer ses lecteurs que sa collection est entièrement numérisée et peut être consultée à l'adresse suivante : www.erudit.org/revue/rabaska