



PROCÈS-VERBAL DE  
L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE

2025

Date : Mardi 17 juin 2025

Heure : 16 h 30

Lieu : Réunion virtuelle tenue avec ZOOM

**Présences :**

Jean-François Blanchette, Georges Larouche, Robert Tessier, Brigitte Garneau, Anne-Marie Poulin, Bertrand Bergeron, Diane Joly, Richard Lavoie, Cyril Simard, Louise Décarie, Jean-Pierre Pichette, Benoit Vaillancourt, Marie Renier, Léa Le Calvé, Jean Simard, Monique Jutras, Gilles Émond, Diane Bélanger, Suzanne Marchand

**1. Mot de bienvenue et ouverture de l'assemblée**

Jean-François Blanchette, président de la Société, souhaite la bienvenue aux personnes présentes et ouvre l'assemblée.

**2. Vérification du quorum**

Jean-François Blanchette rappelle que, d'après les règlements de la SQE, le quorum correspond au nombre de membres en règle présents à l'assemblée. Le quorum est donc atteint.

**3. Nomination d'un président et d'un secrétaire d'assemblée**

Jean-Pierre Pichette propose que Jean-François Blanchette soit nommé président d'assemblée et que Suzanne Marchand soit nommée secrétaire. Anne-Marie Poulin appuie.

**4. Adoption de l'ordre du jour**

Jean-François Blanchette présente l'ordre du jour. Jean Simard propose l'ajout suivant au point 12. Autres questions : Retour du programme des ciné-rencontres. Louise Décarie propose l'adoption de l'ordre du jour avec l'ajout demandé et Léa Le Calvé appuie.

**5. Approbation du procès-verbal de l'assemblée générale du 13 juin 2024**

Richard Lavoie demande la correction suivante au point 6: remplacer 10<sup>e</sup> anniversaire de la navigation en canot à glace par 10<sup>e</sup> anniversaire de la désignation au patrimoine immatériel de la navigation en canot à glace sur le fleuve Saint-Laurent. Il propose l'approbation du procès-verbal avec la correction demandée et Jean-Pierre Pichette appuie.

## **6. Rapport du président et des comités**

Jean-François Blanchette rappelle qu'au cours de l'année 2024-2025, le conseil d'administration était composé des personnes suivantes : Jean-François Blanchette (président), Robert Tessier (vice-président), Suzanne Marchand (secrétaire-trésorière), Louise Décarie, Richard Lavoie (jusqu'en novembre 2024), Léa Le Calvé, Jean-Pierre Pichette, Laurier Turgeon, et Benoît Vaillancourt. Le conseil a tenu huit rencontres, parfois en présentiel, parfois virtuellement.

### 50<sup>e</sup> anniversaire de la SQE

Jean-Pierre Pichette rend compte des activités organisées pour célébrer le 50<sup>e</sup> anniversaire de fondation de la SQE. Il explique qu'un comité, composé de René Bouchard, Yves Bergeron, Jean Simard, Laurier Turgeon, Richard Lavoie (jusqu'en novembre 2024) et lui-même, a été formé pour développer ce programme. Le premier événement a eu lieu le 30 septembre à l'Université Laval sous la forme d'une table ronde animée par René Bouchard et ayant pour titre « La Société québécoise d'ethnologie (1975-2025) : bilan et perspectives ». Le comité a par la suite convenu d'organiser trois tables rondes virtuelles portant sur les grands enjeux du patrimoine ethnologique du Québec. Une première table ronde virtuelle a eu lieu le 4 mars 2025. Elle portait sur les enjeux historiques et ethnologiques de la commémoration au musée. Les deux autres tables rondes, tenues en avril 2025, ont porté d'une part sur les enjeux et l'avenir du patrimoine ethnologique francophone, et d'autre part sur la valeur ethnologique du patrimoine bâti. Une page en lien avec le 50<sup>e</sup> anniversaire de la SQE a été ajoutée à notre site, par Benoît Vaillancourt, pour rendre compte de ces événements.

### Revue *Rabaska*

Le volume 22 de la revue *Rabaska*, qui a bénéficié de la contribution de nombreux collaborateurs, a été lancé le 20 octobre 2024 au Manoir Mauvide-Genest en présence d'une quarantaine de personnes. Le président de la SQE, Jean-François Blanchette, a profité de cet événement pour rappeler que cette publication est probablement la seule revue savante canadienne qui réussit à subsister sans subvention et même à engranger quelque surplus, grâce à ses commanditaires et aux revenus tirés de la parution numérique dans la plateforme Érudit.

### Prix Jean-Simard

Le Prix Jean-Simard a été décerné pour la première fois au Manoir Mauvide-Genest, lors du lancement de la revue *Rabaska*. Le jury, composé de Benoit Vaillancourt (président),

Jean-François Blanchette, Richard Dubé, Jocelyne Mathieu et Laurence Provencher-St-Pierre, a sélectionné deux gagnants : le Pôle culturel du Monastère des Ursulines (1<sup>er</sup> prix) et Sophie Poulin de Courval (mention honorable). Il a par la suite été décidé d'offrir ce prix en alternant les candidatures individuelles et les candidatures institutionnelles selon les années. L'appel de candidature pour l'année 2025, qui s'adressait aux individus et groupes d'individus, est maintenant terminé et le jury se réunira bientôt pour sélectionner le ou la gagnante.

#### Chronique pour la revue *Continuité*

Nous avons poursuivi notre collaboration avec la revue *Continuité* pour une troisième année consécutive en publiant quatre articles dans le cadre de la chronique « Ethnologie ». La direction de la revue ayant décidé de mettre fin à notre entente parce qu'elle a procédé à une révision en profondeur de son contenu, nous avons établi un nouveau partenariat avec la Fédération Histoire Québec qui publie la revue *Histoire Québec* et qui s'est montrée très intéressée à nous accueillir. La première chronique « Ethnologie » publiée dans cette revue a été lancée au cours de la Fin de semaine du patrimoine qui a eu lieu les 14 et 15 juin 2025. Benoit Vaillancourt, qui a pris la relève de Robert Tessier pour ce dossier, sollicitera des jeunes collaborateurs pour nourrir cette chronique.

#### Site Web

Nous avons terminé la publication sur notre site des portraits d'ethnologues rédigés par Laurence Provencher-St-Pierre à partir d'articles parus antérieurement dans *Rabaska*. Benoit Vaillancourt prévoit donner une nouvelle vie aux articles publiés dans *Continuité* pour alimenter notre site. Il remercie Louise Décarie pour la révision linguistique qu'elle a effectuée pendant de nombreuses années et Léa Le Calvé pour avoir accepté de prendre la relève. Il invite les membres à faire la promotion de leurs activités et publications en rédigeant des articles et en lui envoyant des photos qu'il pourrait par la suite diffuser sur notre site.

#### Pages Facebook et LinkedIn

Léa Le Calvé a pris la relève de Richard Lavoie pour la gestion de notre page Facebook et elle le remercie pour son aide. Notre page Facebook compte 1664 abonnés. Pour rejoindre plus de professionnels, étudiants et organismes, elle a aussi créé une page LinkedIn qui rejoint actuellement 106 abonnés. Elle rappelle que notre présence sur ces réseaux sociaux vise essentiellement à diffuser les activités de la SQE et de ses membres et elle invite les membres à la contacter pour faire la promotion de leurs activités et publications.

#### Projet de reconnaissance du pilotage sur le Saint-Laurent

Suzanne Marchand a rédigé deux articles concernant les savoirs et savoir-faire des pilotes du Saint-Laurent qui ont été publiés au cours de la dernière année et elle a présenté plusieurs conférences sur le sujet. Nos démarches auprès de la Corporation des pilotes du Bas Saint-Laurent et de la Corporation des pilotes du Saint-Laurent Central ont mené à une

entente pour la préparation d'une demande afin que le pilotage sur le fleuve Saint-Laurent soit désigné officiellement « élément du patrimoine immatériel du Québec ». La demande de désignation qui sera présentée conjointement par la SQE et les deux corporations de pilotes est presque terminée et devrait être déposée d'ici la fin du mois de juin 2025.

#### Fin de semaine du patrimoine au Domaine Pointe-de-Saint-Vallier

La SQE a participé activement à la Fin de semaine du patrimoine qui a eu lieu les 14 et 15 juin 2025 et qui s'est avérée un franc succès. Cette activité, organisée par la Corporation du Domaine Pointe-de-Saint-Vallier, peut compter sur l'appui de plusieurs partenaires qui font vivre le patrimoine, dont le GIRAM, la Fédération Histoire Québec et la SQE. Le thème principal choisi cette année était les paysages patrimoniaux à préserver.

#### Publication *La Somme d'une vie : le patrimoine du Québec selon Michel Lessard*

La SQE a participé à la publication du livre *La Somme d'une vie : le patrimoine du Québec selon Michel Lessard*, édité sous la direction de René Bouchard en collaboration avec Yves Bergeron et Jean-Pierre Pichette. Le livre, publié dans la collection « Les Archives de folklore » aux Presses de l'Université Laval grâce à de généreux donateurs, a été lancé au Musée de la civilisation à Québec le 19 septembre 2024 puis à l'Institut du patrimoine de l'UQÀM à Montréal le 25 septembre 2024 en présence de nombreux invités. Le premier tirage de 200 exemplaires s'est envolé rapidement et il a été réimprimé.

#### Prix et honneurs

En 2024, la SQE a remporté le prix Léonidas-Bélanger offert par la Fédération Histoire Québec pour la publication *Médard Bourgault et ses héritiers, un siècle de sculpture à Saint-Jean-Port-Joli*, rédigé par Jean-François Blanchette. Ce prix, qui vise à mettre en valeur l'excellence d'une publication réalisée par une société membre de la Fédération, était accompagné d'une bourse de 1000 \$. Cette même année, la Célébration du centenaire de la sculpture à Saint-Jean-Port-Joli a fait partie des finalistes du Prix d'histoire du Gouverneur général pour l'excellence des programmes communautaires. En 2025, la Fédération Histoire Québec a créé un nouveau prix, le Prix Maurice-Marquis, qui s'adresse aux organismes membres ayant publié un article explorant un sujet à caractère historique au cours de la dernière année. L'article « Savoirs et savoir-faire des pilotes du Saint-Laurent », rédigé par Suzanne Marchand et publié dans *Rabaska* n'a pas remporté ce prix, mais il a fait partie des finalistes et il a bénéficié d'une belle publicité grâce à la Fédération Histoire Québec.

Jean-François Blanchette termine cette présentation en remerciant les nombreux collaborateurs qui ont participé à l'organisation, la promotion et la tenue des activités de la SQE.

## **7. Présentation des états financiers 2024-2025**

Suzanne Marchand présente brièvement le bilan financier de l'année 2024-2025. Ce bilan avait déjà été transmis aux membres avant la rencontre. Elle souligne une importante augmentation des adhésions individuelles et mentionne que même si nous terminons l'année avec un léger déficit, nous avons tout de même la chance d'avoir de bonnes réserves pour faire face à l'avenir.

### **8. Nomination d'un vérificateur : demande d'exemption**

Jean-François Blanchette rappelle que la loi oblige les organismes tels que le SQE à nommer un vérificateur de leurs états financiers mais qu'il est possible de se dégager de cette obligation en votant unanimement en faveur d'une exemption. Il rappelle aussi que l'an dernier, il avait été proposé que trois membres externes du conseil d'administration revoient le bilan financier de la SQE avant l'Assemblée générale annuelle, mais qu'il a été impossible de remplir cette demande dans les délais prévus. Robert Tessier propose que la SQE soit exemptée de l'obligation d'avoir à nommer un vérificateur et Brigitte Garneau appuie. Cette proposition est adoptée à l'unanimité.

### **9. Plan d'action pour l'année 2025-2026**

Jean-François Blanchette présente les principaux projets prévus pour l'année 2025-2026. Il mentionne les États généraux de l'ethnologie qui se tiendront à l'Université Laval le 10 octobre 2025 et le lancement festif de *Rabaska* au Domaine de Maizerets le 19 octobre 2025. Il souligne que nous profiterons de cet événement pour remettre le Prix Jean-Simard et célébrer le 50<sup>e</sup> anniversaire de la SQE en rendant hommage aux membres fondateurs qui sont encore actifs aujourd'hui. Parmi les autres projets prévus, il signale la publication d'un ouvrage portant sur les contes d'animaux, rédigé par Luc Lacourcière et Margaret Low, mis à jour sous la direction de Jean-Pierre Pichette avec la collaboration de Bertrand Bergeron et René Bouchard. Enfin, il évoque la poursuite de la collaboration avec l'Institut du patrimoine de l'UQAM, l'Institut du patrimoine culturel de l'Université Laval, la Fédération Histoire Québec et le Domaine de la Pointe-de-Saint-Vallier.

### **10. Nomination d'un président et d'un secrétaire d'élection**

Robert Tessier propose que Jean-François Blanchette soit nommé président d'élection et Suzanne Marchand secrétaire. Gilles Émond appuie.

### **11. Élections au conseil d'administration**

Jean-François Blanchette remercie Louise Décarie, dont le mandat s'est terminé le 31 mars 2025 et qui a signifié son intention de ne pas se représenter, pour sa contribution à la SQE pendant de nombreuses années. Il rappelle que le mandat de quatre autres membres du conseil d'administration s'est terminé en 2025 : Jean-Pierre Pichette, Laurier Turgeon, Robert Tessier et Benoit Vaillancourt.

Jean-Pierre Pichette propose la candidature de Marie Renier et la présente. Cette dernière accepte. Anne-Marie Poulin propose Jean-Pierre Pichette qui accepte. Jean Simard propose Robert Tessier qui accepte. Jean-Pierre Pichette propose Benoit Vaillancourt qui accepte. Jean-François Blanchette explique que Laurier Turgeon n'a pu se joindre à la rencontre pour des raisons médicales et demande si quelqu'un veut proposer sa candidature. Gilles Émond propose Laurier Turgeon qui devra nous aviser de son acceptation ou de son refus de faire partie du conseil d'administration pour deux autres années.

Le conseil d'administration pour l'année 2025-2026 sera donc composé d'au moins sept membres : Jean-François Blanchette, Robert Tessier, Jean-Pierre Pichette, Benoit Vaillancourt, Léa Le Calvé, Marie Renier et Suzanne Marchand.

## **12. Autres questions**

### **12.1 Retour du programme des ciné-rencontres**

Jean Simard rappelle qu'entre 2003 et 2020, la SQE a présenté 93 films sur l'ethnologie de l'Amérique française dans le cadre de ses ciné-rencontres qui étaient animées par Lise Cyr, Yvan Chouinard et lui-même. Il en a discuté avec quelques personnes qui ont manifesté leur intérêt pour le retour de ce programme interrompu en 2020 à cause de la Covid 19. Il propose qu'on remette sur pied ce programme en faisant appel à des jeunes pour animer les ciné-rencontres. Richard Lavoie appuie cette proposition et se porte volontaire pour faire du recrutement auprès de jeunes intéressés par le patrimoine et le cinéma. Jean-François Blanchette propose qu'un comité des ciné-rencontres soit formé et manifeste son désir d'y participer.

## **13. Clôture de l'assemblée**

Anne-Marie Poulin propose la clôture de l'assemblée et Robert Tessier appuie. Jean-François Blanchette remercie les participants et demande aux membres du conseil d'administration de rester en ligne pour l'élection de l'exécutif.

L'assemblée générale prend fin à 17 h 40.

Suzanne Marchand  
Secrétaire  
19 juin 2025